

Euregio Maas-Rhein

Gospertstraße 42
B-4700 Eupen

Tel. +32 87 789 630
Fax +32 87 789 633

info@euregio-mr.eu
www.euregio-mr.eu

ANV beide Limburgen, de heer Armand Cremers, voorzitter
Stichting Geen Grens, de heer Huub Spoormans, voorzitter

Eupen, 28.01.2021

Onderwerp: Uw brief inzake de euregionale culturele uitagenda beide Limburgen

Geachte heer Cremers, geachte heer Spoormans,

In afschrift ontvingen wij uw brief inzake de euregionale culturele uitagenda van de beide Limburgen, gericht aan provinciale en gemeentelijke bestuurders in de twee genoemde provincies. Ik dank u hartelijk voor uw euregionale betrokkenheid en voor het meedenken. We verwelkomen bondgenoten ter versterking van de grensoverschrijdende culturele samenwerking!

Ik neem graag de gelegenheid te baat om vanuit euregionaal perspectief enkele opmerkingen te plaatsen.

Museumkaart: "Op naar het museum"

Dit was een proefproject om op kleinere schaal te testen wat mogelijk is en hoe het verder moet. Net voor Kerstmis hebben wij de gegevens van talrijke musea in het EMR naar onze collega's in Aken gestuurd om een enquête/studie op te zetten hoe dit concept aangepast en tot de hele Euregio kan worden uitgebreid. Wij werken actief aan een bedrijfsplan dat ons in staat zal stellen de volledige EMR open te stellen voor de museumkaart. Er zij op gewezen dat dit een ongelooflijk complexe onderneming is met belangrijke financiële aspecten (ook de bestaande museumkaarten spelen hierbij een belangrijke rol). Het Zweckverband Region Aachen neemt hierin het voortouw, de EMR financiert een deel ervan. Het plan moet eind juli 2021 klaar zijn.

Very Contemporary (VC)

Het VC-netwerk is een samenwerking van musea voor hedendaagse kunst in de Euregio, waarbij grote musea zoals Ludwigforum Aachen en kleine kunstverenigingen zoals SPACE Liège betrokken zijn. Het netwerk heeft in de afgelopen drie jaar geen euregionale financiering ontvangen, maar is niettemin een belangrijke speler in de euregionale samenwerking. De structurele en meest duurzame financiering komt tot nu toe alleen van de deelstaat NRW. Het Bonnefantenmuseum, Maares en Z33 waren stichtende leden. Het mislukken van een Interreg-aanvraag leidde helaas tot interne meningsverschillen. Het Bonnefantenmuseum verliet het netwerk en Z33 en Marres sloten zich daarbij aan. Momenteel poogt het Bonnefantenmuseum een nieuwe alliantie aan te gaan met VC en de hoop is ook de andere twee huizen weer aan boord te krijgen.

Euregionale culturele Uitagenda

Enkele van de MAHHL-steden hebben hierover samen met de Duitstalige Gemeenschap een People-to-people-project (in het kader van Interreg EMR) ingediend, dat voor de zomer van 2021 resultaten moet opleveren. De provincie Luik, de stad Luik, Heerlen en Aken zijn op zoek naar mogelijkheden om zich bij het project aan te sluiten. Dit proces loopt parallel met de totstandbrenging van het IT-instrument, zodat ook hier in 2021 resultaten kunnen worden verwacht.

Via Belgica

Eind 2020 heeft de EMR met de betrokken belanghebbenden gesproken over financiering en samenwerkingsmogelijkheden, zodat de samenwerking kan worden uitgebreid. De EMR is graag bereid een dergelijk proces te ondersteunen.

Graag wil ik, in aanvulling op de bovenstaande projecten, nog wijzen op de volgende initiatieven.

Hello Creator

Dit initiatief komt voort uit Hello Designer Tour, dat in 2016 door de "Designmetropole Aachen" werd gelanceerd om de ontwerpers in de euregio in een netwerk onder te brengen en de burgers toegang te verschaffen tot design-producten en vooral om bij te dragen aan een euregionale identiteit. In 2020 ontstond uit de Hello Designer Tour "Hello Creator". In de toekomst zal de vereniging haar grensoverschrijdende netwerk uitbreiden en voortzetten door meer kunstenaars en andere creatievelingen uit de euregio erbij te betrekken. Hello Creator wordt momenteel niet structureel financieel ondersteund door de Euregio. Het gedecentraliseerde creatieve festival loopt van 1 tot 31 oktober in de euregio en vindt plaats in de ateliers van de deelnemers. Hello Creator biedt naast het jaarlijkse festival het volgende aan: het online magazine "hello creator SALON MAG" / "Creatopia", waarin spannende, creatieve, duurzame en toekomstgerichte concepten en de mensen erachter in interviews worden gepresenteerd; online-workshops en bijscholingen, bijv. "Professionele live-schermpresentaties voor creatieven". Daarnaast vinden er elk jaar ook zo'n 25 workshops, evenementen en bijeenkomsten plaats.

Creative Hub Euregio (CHE)

CHE is een netwerk van regionale culturele en creatieve actoren, opgericht in 2015, die zeer goed zijn ingebed in hun regio en die andere culturele en creatieve actoren binnen de euregio ondersteunen bij grensoverschrijdende netwerkvorming en hun ervaring ten dienste stellen van cultuurbeoefenaars en beleidsmakers in de euregio. CHE biedt informatie over vacatures, werkruimte, presentaties, oproepen tot het indienen van voorstellen en mogelijke samenwerkingsverbanden. Ook worden binnen de euregio professionele verbindingen aangeboden aan creatieve ondernemers en instellingen (peer-to-peer, gelijkgestemden). Daarnaast kan men via CHE de juiste partners aan de andere zijde van de grens leren kennen t.b.v. samenwerking bij projecten en kan men er terecht voor advies en ondersteuning bij financieringsaanvragen, met name voor EU-financiering. Daartoe vinden er in CHE-verband maandelijkse bijeenkomsten van CHE-vertegenwoordigers plaats van CHE-agenten in de verschillende steden van de EMR om elkaar te informeren over projectoproepen, subsidies, workshops enz. Verder worden er gezamenlijke evenementen en workshops georganiseerd over bijvoorbeeld kunstenaarsportfolio's of intellectuele eigendom, of steun voor de deelname van creatievelingen aan bijvoorbeeld prijzen voor creatieve ondernemingen, of festivals voor de ontwikkeling van sociaal innovatieve ideeën en projecten. Ook kunnen de Slow Dates genoemd worden (een creatieve ontmoeting met de 9 CHE-vertegenwoordigers) en Speed Dates (creatievelingen ontmoeten een ander gedurende 10 minuten, afgewisseld met gesprekken met een CHE-vertegenwoordiger). Bovendien zijn er euregionale netwerkevenementen.

Stichting F68

F68 is een autonoom fotografencollectief dat fotografie gebruikt als een middel om een andere, nieuwe blik te werpen op de Euregio Maas-Rijn. F68 werkt samen met vele partners en fotografen binnen de EMR. F68 ontvangt geen structurele financiering van de Euregio. F68 organiseert een jaarlijkse wedstrijd met de euregio als algemeen thema, verbonden met een specifiek thema (in 2020 was dit "Euregio en bloedworst"). F68 toont elk jaar de werken die in dit kader zijn gemaakt in een van de EMR-steden. De toegang tot de tentoonstellingen is gratis. Daarnaast biedt F68 fotografen een forum om hun kennis van de fotografie in al haar aspecten te verbreden en te verdiepen en bevordert het de belangstelling voor fotografie in de breedste zin van het woord. In november 2016 stelde F68 voor het staatsbezoek van de Koning der Belgen aan Nederland een speciale fotopresentatie samen onder de titel "De Euregio Maas-Rijn door de ogen van 10 fotografen uit België, Duitsland en Nederland". Deze presentatie werd vertoond tijdens het bezoek van de beide Koningsparen aan Vlaamse Cultuurhuis de Brakke Grond in Amsterdam.

Kleine Euregionale Projecten, People-to-People en Small Projects Fund

Kleinere projecten, ook op cultureel gebied, kunnen een subsidieaanvraag indienen bij twee bestaande euregionale fondsen: het fonds voor Kleine Euregionale Projecten en het People-to-People (P2P)-fonds. Het P2P-fonds is momenteel bijna uitgeput, maar binnen de komende Interregperiode is in het conceptprogramma voor Interreg-EMR weer een soortgelijk Small Projects Fund voorzien. De EGTS EMR hoopt dat het conceptprogramma op dit punt zal worden goedgekeurd en dan zullen ook in de komende jaren weer vele culturele projecten kunnen worden ondersteund.

Binnen de EGTS Euregio Maas-Rijn zijn we ons zeer wel bewust van het belang van de euregionale samenwerking op cultureel gebied en daar zullen we ons voor blijven inzetten. Om hierin te slagen, achten wij het van belang dat wij dit samen met alle partners en partnerregio's van de EMR en vooral samen met de betrokken culturele actoren doen. We zijn blij dat we ook u daarbij aan onze zijde vinden!

Met vriendelijke groeten,



Michael Dejozé
Directeur van de EGTS Euregio Maas-Rijn